

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO  
KLASY IV-VIII  
SP11 2021/2022**

## **I WPROWADZENIE**

Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka polskiego opracowali nauczyciele języka polskiego na podstawie Statutu SP 11 w Jeleniej Górze.

Na wniosek nauczycieli języka polskiego dyrektor szkoły zatwierdził do realizacji program nauczania języka polskiego i podręczniki opracowane przez wydawnictwo NOWA ERA „NOWE Słowa na Start” kl. 4-8. Program nauczania języka polskiego przygotowano z myślą o kształceniu literackim i kulturowym oraz językowym.

W pracy dydaktycznej nauczyciele języka polskiego wykorzystują materiały dydaktyczne, diagnostyczne, rozkłady i kryteria oceniania opracowane przez wydawnictwo NOWA ERA.

## **II ZASADY OCENIANIA**

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami jawności i sprawiedliwości.
2. Uczeń jest klasyfikowany dwa razy w roku: oceną śródroczną i oceną roczną, która uwzględnia ocenę śródroczną.
3. Przygotowanie ucznia do lekcji języka polskiego - niezbędne na każdych zajęciach są: podręcznik, (ćwiczenia), zeszyt przedmiotowy w szeroką linię (co najmniej 32 kartkowy), przybory do pisania: długopis lub pióro, kolorowe kredki lub pisaki, ołówek, gumka, klej.
4. Uczeń powinien mieć zawsze odrobione pisemne zadanie domowe oraz ustne zadanie domowe - przygotowanie z trzech ostatnich lekcji.
5. Po kilkudniowej nieobecności uczeń zobowiązany jest w ciągu tygodnia do uzupełnienia zaległości.
6. Każdy uczeń w ciągu semestru powinien otrzymać minimum 4 oceny. Ustala się: minimum 1 wypracowanie klasowe, 1 test polonistyczny, 1 sprawdzian z nauki o języku, 1 sprawdzian ortograficzny w półroczu.
7. Uczeń otrzymuje oceny za:
  - a. prace klasowe, sprawdziany - uczeń otrzymuje ocenę celującą, jeżeli otrzyma 100% pkt. lub w pracy pisemnej w sposób wyczerpujący i kreatywny ujmuje temat oraz zapisuje ją bez rażących błędów,
  - b. sprawdziany (kartkówki)
  - c. odpowiedzi ustne,
  - d. zadania domowe,
  - e. aktywność na lekcjach,
  - f. wypowiedzi ustne przygotowane w domu lub w klasie
  - g. udział w konkursach i olimpiadach - ocenę celującą cząstkową otrzymuje za szczególne osiągnięcia, I miejsce; ocenę bardzo dobrą - II - III miejsce.

uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, jeśli kryteria oceny nie przewidują oceny celującej

8. Ocenę celującą na koniec semestru/roku otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował materiał z podstawy programowej (za prace klasowe i sprawdziany otrzymuje ocenę celującą) lub jest laureatem konkursów szkolnych i pozaszkolnych, które potwierdzają doskonałą znajomość całości podstawy programowej.
9. Ocenę śródroczną i ocenę roczną ustala się na podstawie ocen bieżących z podstawowych umiejętności: odbioru wypowiedzi i wykorzystania zawartych w nich informacji, analizy i interpretacji tekstów kultury oraz tworzenia wypowiedzi. Ocena klasyfikacyjna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych - największą wagę mają oceny z prac klasowych.
10. Na koniec semestru nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczeniowych.
11. Kartkówki, czyli materiał obejmujący 3 ostatnie lekcje, nie muszą być zapowiadane i nie mogą być przez ucznia poprawiane.
12. Prace klasowe - całogodzinne prace pisemne w postaci wypracowań, testów lub sprawdzianów, z większych partii materiału, są zapowiadane z wyprzedzeniem 1 tygodnia.
13. Uczeń nieobecny na pracy klasowej musi ją napisać w terminie ustalonym z nauczycielem.
14. Każdą pracę klasową i sprawdzian, napisane na ocenę niedostateczną, dopuszczającą i dostateczną, można poprawić. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w ciągu 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenach. Uczeń poprawia pracę tylko raz, brane są pod uwagę obie oceny. Testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem i dyktanda nie mogą być poprawiane.
15. Uczeń może zgłosić brak przygotowania do zajęć (tj. brak zadania domowego, brak podręcznika, zeszytu, ćwiczeń) przed rozpoczęciem lekcji, z wyjątkiem tych, na których jest pisana praca klasowa, sprawdzian lub zapowiedziana kartkówka - pierwsze bez konsekwencji. Każde kolejne nieprzygotowanie odnotowane jest w dzienniku jako minus (-). Trzy minusy zamieniają się w ocenę niedostateczną. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie zgłosił przed lekcją braku pracy domowej.
16. Za nieterminowe oddawanie wypracowań uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, którą zobowiązany jest poprawić w ciągu dwóch tygodni. Po tym terminie zaległą pracę uczeń pisze w klasie.
17. Aktywność na lekcjach nagradzana jest „plusami”. Za 5 zgromadzonych „plusów” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą. Przez aktywność na lekcji rozumiemy: częste zgłaszanie się na lekcji i udzielanie poprawnych odpowiedzi, rozwiązywanie zadań dodatkowych w czasie lekcji, aktywną pracę w grupach.
18. Uczeń pracuje w domu ze słownikiem ortograficznym - samodzielnie sprawdza pisownię wyrazów trudnych, poprawia błędy, utrwala poznane zasady ortograficzne (szczególnie - dotyczące pisowni wyrazów z ó,u,rz,ż,ch,h; pisowni *nie* z rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami oraz pisowni wielką literą nazw własnych). Trzy błędy ort. w pracy domowej ucznia w zakresie wskazanych zasad powodują obniżenie oceny o jeden stopień.

19. W pracy pisemnej należy pamiętać o: ciekawym i barwnym pisaniu na temat (realizacja tematu), właściwej formie pracy (np.: list, opowiadanie, opis), poprawności językowej (jęz.), poprawności ortograficznej (ort.), poprawności interpunkcyjnej (int.), akapitach (wstęp, rozwinięcie, zakończenie).
20. Za prace niesamodzielne uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, bez możliwości poprawy.
21. Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy. Uczeń dba o estetykę prac, zeszytu, podręcznika.
22. Oceny i uwagi nauczyciela powinny być podpisane przez Rodzica.
23. Wszystkie prace klasowe są archiwizowane do końca roku szkolnego.
24. Uczeń lub rodzic (opiekun) mają prawo wglądu do tych prac w szkole.

Przedmiotowe Zasady Oceniania w nauczaniu zdalnym/na odległość wprowadza się w celu umożliwienia realizacji podstawy programowej oraz monitorowania postępów edukacyjnych uczniów w okresie, w którym tradycyjna forma realizacji zajęć jest niemożliwa do kontynuowania. Przedmiotowe Zasady Oceniania w nauczaniu zdalnym mają charakter przejściowy. Jeśli uczeń ma utrudniony kontakt z polonistą, jego rodzic/prawny opiekun informuje o tym nauczyciela lub wychowawcę, który wraz z dyrektorem ustala sposób przekazania uczniowi potrzebnych materiałów.

25. Na czas nauczania zdalnego wagi ocen pozostają bez zmian za wyjątkiem aktywności ucznia w czasie zajęć zdalnego nauczania (aktywność waga 3).
26. Podczas zdalnego nauczania uczeń ma obowiązek wykonać w zeszycie lub w ćwiczeniach wskazane zadania. Będą one sprawdzone po powrocie do szkoły.
27. Uczeń ma obowiązek przesłać we wskazany sposób oraz w terminie wyznaczonym przez nauczyciela prace pisemne, które zostaną ocenione zgodnie z kryteriami. Niedotrzymanie ustalonego terminu jest równoznaczne z oceną niedostateczną. Prace niesamodzielne będą oceniane na ocenę niedostateczną.
28. Zasady dotyczące przeprowadzenia i oceniania kartkówki, sprawdzianów i testów na platformie e-nauczanie są takie same jak w nauczaniu stacjonarnym.

### **III METODY INFORMOWANIA O OSIĄGNIĘCIACH UCZNIĄ**

#### **1. Wpisy do dziennika klasowego**

- oceny: celujący (6), bardzo dobry (5), dobry (4), dostateczny (3), dopuszczający (2), niedostateczny (1)

#### **2. Dodatkowe metody**

- recenzje prac (oceny opisowe)
- opisowe oceny ustne
- plusy za aktywność na lekcji
- punkty na sprawdzianach

## **IV METODY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ - OGÓLNE ZASADY I KRYTERIA OCEN**

### **1. Praca pisemna (praca klasowa i domowa) - różne formy wypowiedzi:**

- zgodność z tematem
- poprawność merytoryczna
- stopień rozwinięcia tematu
- kompozycja
- poprawność i bogactwo języka
- poprawność interpunkcyjna i ortograficzna
- estetyka i przejrzystość zapisu

Prace mogą być oceniane z uwzględnieniem stopnia realizacji wymienionych kryteriów (recenzja i ocena) lub z zastosowaniem skali punktowej przeliczanej na oceny.

### **2. Inne prace klasowe:**

- test z zadaniami zamkniętymi
- sprawdzian wiadomości i umiejętności z pytaniami otwartymi
- sprawdzian z treści lektury
- sprawdzian z wiedzy o literaturze lub nauki o języku
- test polonistyczny
- test diagnostyczny i podsumowujący

### **Ogólne kryteria tekstów punktowanych:**

#### **Prace klasowe**

0 - 29% pkt- niedostateczny  
49% - 30% pkt - dopuszczający  
50% - 74% pkt - dostateczny  
75% - 89% pkt - dobry  
90 % - 99% pkt - bardzo dobry  
100%-99% - celujący

#### **Kartkówki:**

0 - 29% pkt- niedostateczny  
50% - 30% pkt - dopuszczający  
51% - 74% pkt - dostateczny  
75% - 90% pkt - dobry  
91% - 100% pkt - bardzo dobry

Krótkie sprawdziany, kartkówki mogą być oceniane z wykorzystaniem innej skali punktowej ze względu na poziom trudności. Należy podać je przed sprawdzianem.

### **3. Dyktando, sprawdziany ortograficzne.**

a) Dyktando na podstawie podanego do nauczenia słownictwa - oceniane jak kartkówki.

0 bł. - bardzo dobry  
1 bł. - dobry  
2 bł. - +dostateczny

- 3 bł. – dostateczny
- 4 bł. - dopuszczający
- 5 bł. – niedostateczny

b) Dyktando konkursowe, dyktando z nieznanego słownictwa – oceniane jak prace klasowe.

- 0 bł. – celujący
- 1 bł. – bardzo dobry
- 2 bł. – dobry
- 3 – 4 bł. - dostateczny
- 5 - 6 bł. – dopuszczający
- 7 bł. - niedostateczny

c) Sprawdziany ortograficzne, uzasadnianie pisowni wyrazów na podstawie omówionych zasad - oceniane jak kartkówki.

Za jeden błąd ortograficzny przyjmuje się kilkukrotne popełnianie przez ucznia błędu w tym samym wyrazie, a także powtarzanie tego samego błędu w zapisie wyrazów należących do tej samej rodziny.

Każde dyktando poprzedzone jest przypomnieniem określonych zasad ortograficznych, przeprowadzeniem ćwiczeń, pracą ze słownikiem ortograficznym. Dyktanda są oceniane zgodnie z przyjętymi ogólnymi zasadami, szczegółowe kryteria są podawane przed każdym dyktandem.

Uczniowie ze stwierdzoną dysleksją lub z zaleceniami w opinii z PPP dotyczącymi nieoceniania poprawności ortograficznej piszą sprawdziany ze znajomości zasad i umiejętności uzasadniania pisowni wyrazów. Oceniani są według tych samych kryteriów.

#### **4. Odpowiedź ustna**

- znajomość zagadnienia
- umiejętność kojarzenia różnych informacji i wyciągania wniosków
- sposób rozumowania
- poprawność języka i bogactwo słownika
- rozumienie i stosowanie terminów.

#### **5. Recytacja**

- znajomość tekstu
- właściwe tempo mówienia
- wyraźne mówienie
- wyraziste mówienie, interpretacja głosowa
- ogólny wyraz artystyczny

Ocena zgodnie z realizacją wymienionych kryteriów lub z wykorzystaniem skali punktowej.

#### **6. Praca z tekstem kultury (analiza i interpretacja)**

- ocena formułowana na podstawie zakresu kształcenia literackiego i kulturowego rozpisanego na poziomy wymagania.

### **7. Kartkówki**

- Kartkówki (krótkie sprawdziany) mogą być oceniane z wykorzystaniem innej skali punktowej ze względu na poziom trudności sprawdzianu. Należy podać je przed sprawdzianem.

### **8. Samokształcenie**

- wyszukiwanie i porządkowanie informacji w różnych źródłach
- wykorzystanie technik multimedialnych
- korzystanie ze słowników
- korzystanie z zasobów bibliotecznych

### **9. Praca w formie projektu**

- zgodność projektu z tematem
- bogactwo i oryginalność wyrażonej treści
- oryginalność zastosowanej techniki (technologii)
- estetyka wykonania
- prezentacja

### **10. Aktywność na lekcji**

- zaangażowanie, udział w dyskusji
- ciekawa i rzeczowa prezentacja przygotowanych materiałów
- zgodność z poleceniem
- umiejętność pracy indywidualnej i grupowej

### **11. Współpraca w grupie w związku z realizacją konkretnych zadań**

- ogólne zaangażowanie w pracę grupy
- bezpośredni wkład w realizację powierzonego zadania
- stopień wywiązania się z pełnionej funkcji
- umiejętność współpracy z innymi
- rozumienie własnej sytuacji w grupie

### **12. Praca dodatkowa**

- osiągnięcia w konkursach szkolnych, rejonowych i wojewódzkich
- twórczość własna
- inwencja twórcza, inicjowanie, samodzielność i efektywność w realizacji zadań dodatkowych.